

# MINÄ USKON...PYHÄN YHTEISEN SEURAKUNNAN Väinö Hotti

## Uskovien erillään olosta

Langenneella ihmisellä on Aadamin ja Eevan "livistäjän mieli" (1. Moos.3:8), joka tahtoo kiemurrella Jumalan sanan alta pois.

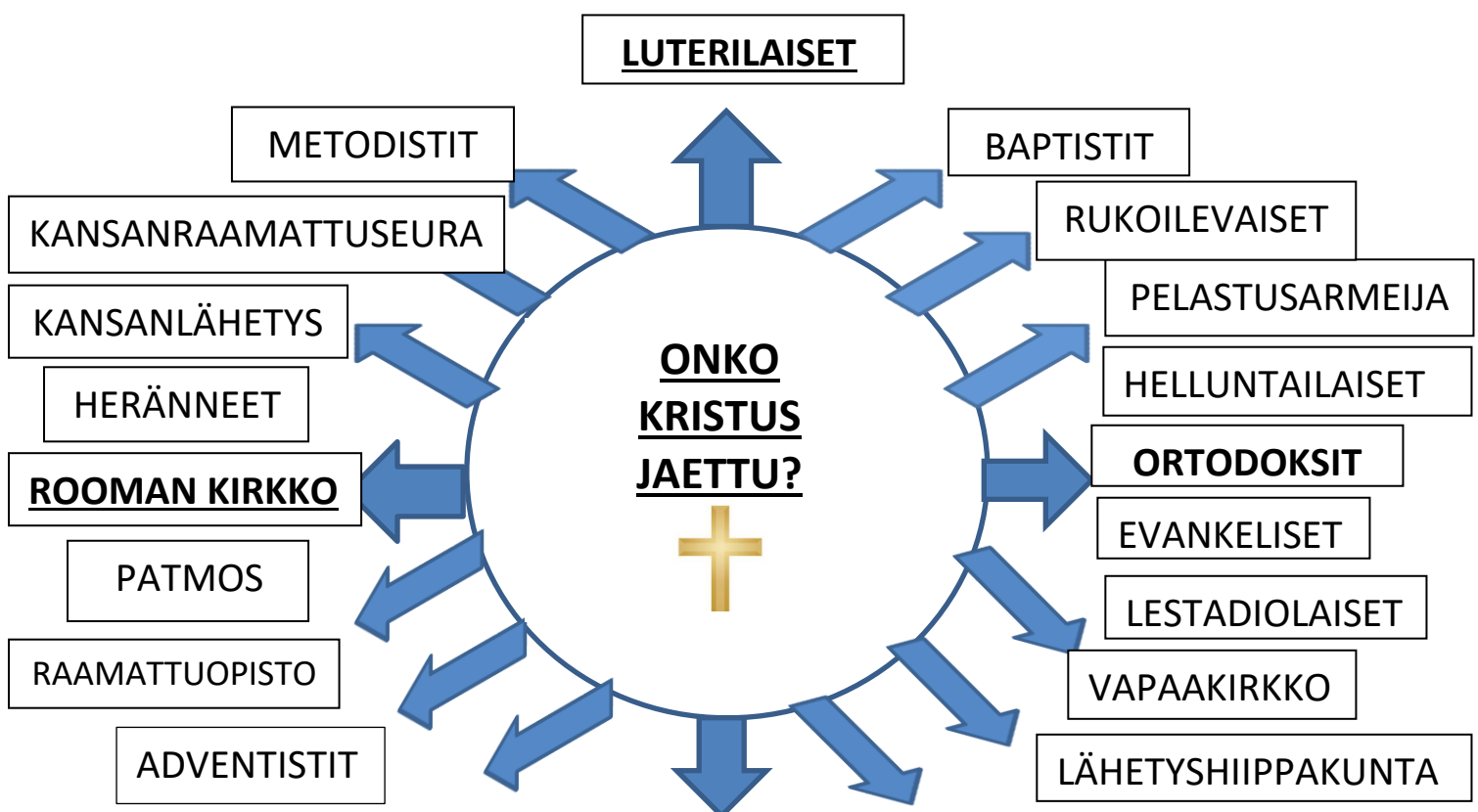
**Ihminen sanoo:** Se on rikkautta, ykseyttä moninaisuudessa – hengellinen koti tarvitaan.

**Raamattu sanoo:** Se on alaikäisyyttä, lihallisuutta, lahkolaisuutta, Golgatan hylkäämistä, Kristuksen ruumiin paloittelua, Jeesuksen veren maahan polkemista (Hebr.10:29). Se johtaa kadotukseen.

"olen saanut teistä kuulla, veljeni, että teillä on riitoja keskuudessanne. Tarkoitan sitä, että yksi teistä sanoo: "Minä olen Paavalin puolta", toinen: "Minä Apolloksen", joku taas: "Minä Keefaan", joku vielä: "Minä Kristuksen". **Onko Kristus jaettu?** (1. Kor.1:11-13).

**olettehan vielä lihallisia.** Sillä kun keskuudessanne on kateutta ja riitaa, ettekö silloin ole lihallisia ja vaella ihmisten tavoin? Kun toinen sanoo: "Minä olen Paavalin puolta", ja toinen: "Minä olen Apolloksen", ettekö silloin ole niinkuin ihmiset ainakin?" (1. Kor.3:2-4).

"Mutta **lihan teot** ovat ilmeiset, ja ne ovat... **eriseurat, lahkot...**, että ne, jotka semmoista harjoittavat, **eivät peri Jumalan valtakuntaa**" (Gal.5:19-21).



## KAAVIOKUVAN TULKINTAA JA SELITYSTÄ

### 1. RAUTALANKAMALLI

Pyrkiessämme esittämään jotakin asiaa havainnollisuus on avainasemassa. Lähdemme tietysti puhutusta ja kirjoitetusta tekstistä. Tämän jälkeen otamme esille muuta tarpeellista rekvisiittaa asian havainnollistamiseksi. Viimeisenä vaihtoehtona on ”rautalankamalli” – visuaalisuus. Jos sekään ei päde, olemme todennäköisesti **toivottomuuden edessä**. Käsillä on ”älyllinen itsemurha”. Piirtämäni kaavio pyrkii olemaan rautalankamalli tämän tärkeän asian havainnollistamisessa.

### 2. TYHJÄ TUNNUSTUS

**Apostolinen uskontunnustus** lausutaan Suomen ev.lut. kirkossa jokaisena sunnuntaina. Kuitenkin ”pyhää yhteistä seurakuntaa” koskeva tunnustus on **vailla katetta**. Se ei velvoita mihinkään käytännössä. Ei oteta ensimmäistäkään askelta asian toteutumiseksi. Kirkkojen vuosittaiset ekumeeniset tilaisuudet ovat pääasiassa ”silmänlumetta”. Sama koskenee muitakin uskonnollisia yhdyskuntia. Tämä kaikki siitäkin huolimatta, että näissä kaikissa vannotaan kristittyjen yhteyden nimiin. Golgatan rauhaa (pax Gulgata) ei ole allekirjoitettu; sota vallitsee sekä suhteessa Jumalaan että eri uskovien kesken – vaikka muuta ”näytellään”.

### 3. RYPÄLEPOMMI

Kuviossa nuolet lähtevät keskustasta eri suuntiin. **Golgatalla on tapahtunut räjähdys**, joka on saanut aikaan sirpaleiden sinkoamisen kaikkiin ilmansuuntiin. Olemme tekemisissä pommin kanssa. Pommi ei tuo koskaan eheyttä ja siunausta. Sen vaikutus on kaaos ja tuho.

### 4. POMMIMIES

Kuka on pommimies? Jäljitys on tässä tapauksessa helppoa.

**DIABOLOS** on eräs saatanan nimistä. Se merkitsee: hajottaa, heittää erilleen. On syytä muistuttaa myös saatanan hallintataktiikasta: hajota ja hallitse! Pommimiehen jäljittämisessä auttaa edelleen se, että hän ”valheenruhtinaana” kaunistelee tekosensa; antaa ymmärtää, että olemme tekemisissä positiivisen asian kanssa: **rikkautta, ykseyttä moninaisuudessa!** Maalaisjärkikin sanoo, ettei tämä räjähdys ole tuottanut positiivista tulosta. Kahden tuhannen vuosisadan aikana hajaannus on vain lisääntynyt. Voidaan jopa todeta, ettei todellisia yhteyspyrkimyksiä ole lainkaan ollut.

## 5. KESKIPAKOINEN

On helppo nähdä, että **keskipakoisvoima on edelleen toiminnassa**. Vaikutus on: kauemmas Golgatasta, kauemmas Kristuksesta, kauemmas ristikä ja – kauemmas toisista uskovista. **TÄMÄ ON REALISMIA!**

## 6. PIENI RISTI / VOIMATON RISTI

Kuvion risti on heiveröinen, kalpea ja voimaton – vain muodollinen risti. Tästä nousee epäily: **Olisiko Golgatakin väärennetty?** Olisiko teatterin johtaja lavastanut Golgatan risteineen?

**Golgatan kangaspuilla** meille kudottiin: 1) Juhlavaatteet (vanhurskauttaminen). 2) Työvaatteet (pyhitys). 3) Sota-asu (voittoelämä). 4) Uskovien yhteys.

Pieni risti kuvaa sitä, ettei mikään näistä pääse toteutumaan siellä, missä eletään saatanan pommiperinnöstä. Siellä on: pieni risti, pieni kristus ja pieni raamattu.

## 7. KESKIHAKUINEN

Kaiken kaikkiaan meidän on joka tapauksessa hengellisesti löydettävä ja määriteltävä Golgata uudelleen: Golgata **neliulotteisen ristin paikkana**: vanhurskauttaminen, pyhitys, voittotaistelu, yhteys.

Aitoon Golgatan ristiin on ladattu valtava jumalallinen voima, joka magneetin tavoin vetää ihmisiä puoleensa: **”Ja kun minut ylennetään maasta, niin minä vedän kaikki tyköni”** (Joh.12:32).

Tämä voima on positiivinen ja vastakkainen edelliselle. Se on **”ekkleesia-voima”**. Se vie lähemmä Golgataa, lähemmä Kristusta, lähemmä ristiä, ja – lähemmä toisia uskovia.

*”Kun ollaan Kristuksessa niin ei vain häntä lähellä, vaan myös kaikkia niitä, jotka ovat hänessä. Totisen viinipuun oksat eivät ole vain rungon yhteydessä, vaan toistensakin”* (Niilo Tuomenoksa).

## 8. REKVISIITTARISTI

Tämä risti on ”valeristi”. Se on vain koru ja maskotti. Se on kirkon katolla. Edelleen se tehdään sormella jumalanpalveluksen yhteydessä. Tämä risti on pettävä ja

voimaton. Risti liittyy maailmanlaajuiseen yleisuskonnolliseen ja viihteelliseen valhenäytelmään.

## 9. SIRKUS / TEATTERI

Eri uskonnolliset yhdyskunnat muodostavat suuren sirkuksen ja teatterin. Ulkonaisella komeudella ja prameudella on tärkeä tehtävä. **Sydämen tilaan ei liioin kiinnitetä huomiota.** Pappien komeat asut liittyvät teatteriin oleellisesti – ilman niitä tunnelma pahoin latistuisi.

Parhaan roolipuvun palkinnon saa kuitenkin PIMEYDEN RUHTINAS, joka on löytänyt oikein ”enkeli-puvun”. **”Eikä ihme; sillä itse saatana tekeytyy valkeuden enkeliksi”** (2. Kor.11:14).

## 10. SIRKUSJOHTAJA (CIRCUS DIRECTOR)

Saatana johtaa tätä maailman sirkusta. Hän on kyvykäs johtaja. Hän johtaa näytelmää ovelasti: on itse piilossa, mutta pitää kuitenkin samanaikaisesti tukevasti kaikkia lankoja käsissään.

## 11. KANSAN PYYNNÖSTÄ

Kansa on aina vaatinut ”leipää ja sirkushuveja”. Tämän **hengellinen sirkus** tyydyttää pitkälti ihmisten luonnollisia tarpeita. Se sisältää kansanuskonnollisuutta ja viihdettä. Se tarjoaa myös sosiaalista tyydytystä. Edelleen nimenomaan kansankirkko on myös ”psykokirkko”. Koko kansa on kuitenkin juonessa mukana. Kansankirkko takaa, ettei kukaan ole väliinputoaja.

**Paavali** kieltäytyy julistamasta kansan korvasyyhyyn:

**”Ihmistenkö suosiota minä nyt etsin vai Jumalan? Tai ihmisillekö pyydän olla mieliksi? Jos minä vielä tahtoisin olla ihmisille mieliksi, en olisi Kristuksen palvelija. Sillä minä teen teille tietäväksi, veljet, että **minun julistamani evankeliumi ei ole ihmisten mukaista**; enkä minä olekaan sitä ihmisiltä saanut, eikä sitä ole minulle opetettu, vaan Jeesus Kristus on sen minulle ilmoittanut.** (Gal.1:10-12).

## 12. TULE MEILLE

Oikea julistus pyrkii saattamaan ihmisiä Kristuksen yhteyteen ja **ekklesia-seurakuntaan**. Lahkokristillisuus tekee kaikkensa voittaakseen ihmiset ”omaan karsinaansa”. Väärän kristillisyyden tunnuslauseet kaikuvat äänekkäinä

tiedotusvälineissä: TULE MEILLE! UHRAA MEILLE! VAIN MEILLÄ ON OIKEA EVANKELIUMI!

Lahkolaisten OLYMPIALAISET: 1. Kilpalaulanta. 2. Kilpakosinta. 3. Kilparahastus.

**”Te odotatte paljoa, mutta se menee vähiin. Te tuotte kotiin, mutta minä puhallan sen pois. Minkätähden? sanoo Herra Sebaot. **Minun huoneeni tähden, kun se on rauniona ja te juoksette kukin oman huoneenne hyväksi**” (Hagg.1:9).**

### 13. KUIN HAMINAN KAUPUNKI

On helppo päätellä maailman ihmisen reaktiot oheisesta kirkkokaaviosta. Se on siinä määrin sekava ja luotaantyöntävä, ettei se voi palvella evankeliumin asiaa. Se ei voi auttaa taivaan tietä kyselevää pääsemään selville vesille. Jeesushan katsoi, että uskovien yhteys on edellytyksenä **”että maailma uskoisi”**, Joh.17:21.

**Ehkä vain täysin ulkopuolinen näkee tilanteen mielettömyyden: EIHÄN TÄSSÄ OLE MITÄÄN JÄRKEÄ! Mikä tahansa firma, joka haluaa asiansa menestyvän, ei voi laittaa noin eripuraisia ”apostoleja” asiansa mannekiineiksi. Epäonnistuminen on sata prosenttisen varmaa!**

### 14. HARHAUTTAVAT LISEET

- 1) Uskovien yhteys, jota Jeesus rukoilee (Joh.17), tarkoittaa vasta taivaassa toteutuvaa yhteyttä.
- 2) Riittää, kun suullaan tunnustaa: ”Minä uskon...pyhän yhteisen seurakunnan...”
- 3) Ne, jotka puhuvat kaikkien uskovien yhteydestä, ovat utopisteja ja haihattelijoita. Golgatan risti ei riitä yhdistämään uskovia.
- 4) Uskovien yhteyden tiellä on ylipääsemättömät esteet (mm.kaste).
- 5) Suhteemme Kristukseen voi olla kunnossa, vaikka suhteet siskoihin ja veljiin ovat poikki.
- 6) Rakkaus ei ole tärkein ja suurin.
- 7) ”Pyhän yhteisen seurakunnan” **täytyy olla** em. kuppikuntien summa!
- 8) Kaikkien uskovien yhteys ei ole realismia.

**”Pyhitä heidät totuudessa; sinun sanasi on totuus” (Joh.17:17).**

